

CUADERNO DE ACTIVIDADES

ALA DELTA



Diente de león

Mónica Rodríguez

Ilustraciones
Ximena Maier

antes de la lectura

1 **Observa** la ilustración de la cubierta y **responde** a estas preguntas.

- ¿Qué es un «diente de león»?

- ¿Cómo describirías la escena?

- ¿Quién crees que es el personaje que aparece? ¿Por qué imaginas que está ahí?

- ¿Qué relación puede tener el título del libro con la imagen de la cubierta?

- ¿Cuáles son los colores de la imagen de la cubierta? ¿Cuál es el que predomina en la escena? ¿Qué sensaciones te producen?

2 Lee la contracubierta y **contesta**.

- ¿Cuál es la profesión de Mónica Rodríguez?

- Para ser escritor, ¿crees que debes tener algunos conocimientos especiales? ¿Cuáles?

3 Imagina el comienzo de la historia y **escribelo**.

durante la lectura

1 **Contesta** a las siguientes preguntas.

- La historia transcurre en dos épocas distintas, ¿cuáles son?

- ¿Quiénes son los dos personajes que hablan en el primer capítulo?

- ¿Cómo se llaman los dos ancianos que se encuentran en el hospital en el segundo capítulo?

- ¿Quién cuenta la historia que transcurre en el pasado?

- ¿Quién cuenta la historia que transcurre en el presente?

2 **Escribe** si es verdadero o falso.

Cuando Manuel conoció a Mirta, se dieron la mano y echaron a correr.

Manuel era un voluntario que visitaba a los enfermos del hospital.

Mirta enseña a Manuel a conocer los árboles del bosque por el tacto.

Nicolasa recibe con frecuencia visitas de sus familiares en el hospital.

Mirta y Manuel se quedaron como hipnotizados al ver el espíritu del bosque.

3 **Completa** el texto con las siguientes palabras.

helechos troncos laberintos corteza
mochuelos escondite hada bosque

En el _____ no solo había hayas y fresnos y también un sauce. Había abetos, _____, matas, bichitos, flores... Por el día, la luz se colaba entre las ramas y hacía _____ en el suelo.

En un árbol tenía Mirta su _____. Me llevó. Estaba en lo alto, entre las gruesas ramas de aquel roble. El roble parecía un gigante y Mirta, tan pequeñita, su _____. Subía colocando los pies en la _____ del árbol. Arriba, donde terminaba el tronco, había puesto unos _____.

El bosque desde allí era un río de luz y _____ y hojas verdes. A veces caían y veíamos su descenso torpe, sin aliento. Las hojas se balanceaban hasta alcanzar el suelo.

4 **Ordena** numéricamente estos hechos según ocurrieron en la historia.

Manuel hablaba sin soltar a Nicolasa. No sabía por qué le llegaban aquellos recuerdos. Venían de muy lejos, de su infancia.

Las pupilas de la anciana parecieron encenderse de nuevo.
 Hacía ruido al respirar. Sus labios se movieron y de ellos salió un murmullo, como un lamento. La mano de Nicolasa apretó los dedos del anciano.

—Es el espíritu del bosque —me susurró Mirta—. Solo se ve algunas tardes, cuando la luz se mete por el horizonte.

Llegó con un diente de león en la mano y lo soplaba mientras corría hacia nosotros.

Antes de salir de la habitación, se dio la vuelta para despedirse. El gesto en los labios de Nicolasa podía haber sido el inicio de una sonrisa.

durante la lectura

5 **Escribe** la definición de las siguientes palabras.

GEMIDO	
DEMENCIA	
IMPOSTOR	
CABALLERIZA	
FUNESTO	

6 **Escribe** el significado de las siguientes expresiones.

- «Qué malas jugadas nos hace la edad».

- «Volverse un poco chocho».

- «A la vejez, viruelas».

- «La infancia es más larga que la vida».

7 ¿Conoces más frases de este tipo? **Pregunta** a tus familiares y amigos y **escribelas**.

8

Busca en Internet y luego **realiza** el dibujo de estos árboles.



SAUCE



FRESNO



ABETO



HAYA

durante la lectura

1 **Relaciona** a los personajes con lo que dicen.

Intentó decir algo pero la voz se le quedó atragantada, y carraspeó. —Debiste... —entendió Manuel.

María

«Las palabras son como dientes de león. Vuelan y, a veces, solo a veces, caen en los corazones y los siembran».

Manuel

—Mañana llegaré más tarde —explicó a la enfermera en la recepción—. Pero avise a Nicolasa que me espere, que no se vaya —se rio—, que vengo algo más tarde.

Paloma

—Hija, por Dios, que vas a acabar con el abuelo. ¡Y tú, León!, ¿quieres estarte quieto?

Mirta

—Abuelito —dijo de pronto—, ¿ella es tu misterio? Nicolasa y Manuel se miraron y se echaron a reír.

—Pasa con todo —decía él—: con las historias, con lo que hacemos. La vida es un diente de león.

Nicolasa

—Está usted mejorando mucho, Nicolasa.

—Vamos a seguirlo.

Efraín

2 **Escribe** verdadero «V» o falso «F» en estas afirmaciones sobre Mirta.

El vestido que Mirta llevaba era de flores.

Mirta es amiga de Paloma.

El padre de Mirta trabaja como cartero.

Mirta trajo una bolsa al bosque para el fantasma.

3 **Coloca** las piezas del puzzle y podrás leer un fragmento de la historia.

	P	A
S	U	
L	A	

	L	A	
U	E		
í	O		
U	E	L	
		O	

O		U
R	A	
P	R	I
P	R	I

R	í		
	V	E	Z
	í	A	
	E		
	O	S	

	M	A	N
M	E	R	
M	E	R	A

L	A		O
U	E		S
U	N	T	

		Q	
N			J

S	A		D	E
A	N	A		F
N				R

		Q	U	E
R	E	í	R	
	R	E	í	A

L	A		R	I
	A	N	C	I
C	O	M		

4 **Comprueba** tu capacidad de atención. **Lee** y **memoriza** estas frases en 30 segundos; después, intenta **escribirlas** correctamente en una hoja siguiendo el mismo orden.

1. La vida es un diente de león.
2. Mirta no tenía ningún temor.
3. Es usted un ángel, don Manuel.
4. Anda, Paloma, dale un beso a Nicolasa.

durante la lectura

5 **Describe** la ilustración y di de qué color pintarías cada elemento.



Descripción:

Colores:

6 **Localiza** en esta sopa de letras algunos de los elementos de la historia.

FANTASMA GUARDABOSQUE HOJARASCA HOSPITAL JABALI
MILENRAMA NICOLASA OXIGENO ROBLE SAUCE

E	Q	Z	W	T	O	X	I	G	E	N	O	V	K	R
P	X	I	D	N	Z	R	Z	Y	V	U	F	N	M	P
R	T	X	E	X	V	V	U	H	L	V	U	B	I	T
Y	V	V	Z	L	A	T	I	P	S	O	H	A	L	I
W	M	K	B	G	Q	K	M	S	A	W	S	I	E	G
K	E	U	Q	S	O	B	A	D	R	A	U	G	N	P
T	G	S	D	S	R	H	B	O	L	O	I	C	R	X
H	A	L	A	V	I	E	F	O	C	L	A	J	A	G
C	L	U	G	W	L	G	C	T	A	K	M	E	M	X
L	C	E	Z	B	G	I	F	B	V	B	S	T	A	Y
E	T	J	O	C	N	X	A	S	Q	J	A	W	D	B
I	H	R	A	S	I	J	S	P	M	P	T	V	V	B
X	T	R	Y	J	W	O	V	P	X	R	N	A	X	R
H	H	O	J	A	R	A	S	C	A	X	A	T	P	X
D	Q	T	I	O	L	D	Y	U	I	E	F	N	T	M

7 **Escribe** las letras que faltan y numera los párrafos según el orden de aparición en la lectura.

Al d__a sigue__te, M__nuel miró el rel__j de p__red much__s
v__ces a lo la__go del día. A las d__s de la t__rde le pre__untó

a Pa__oma:

—¿Te __ustaría co__ocer a un__ am__ga mía? —Le gui__ó un
__jo—. Pero __s un se__reto.

La enf__rmera ab__ió la pu__rta y vi__ a Manuel, de es__aldas,
ayu__ando a la a__ciana con la co__ida. So__rió conmo__ido.
Ta__bién sintió un p__lizco en la g__rganta cuando fue a
ha__lar.

Yo __i el cuer__o de Mirta cóm__ se encrespaba. E__a m__y
pequ__ña al l__do de aqu__l ho__bre de c__ra afei__ada
y p__tillas n__gras.

durante la lectura

1 Ordena la secuencia de hechos según ocurren en la historia.

- Me bajé del árbol de un salto. Me hice daño en un pie y me detuve un momento. Fui hacia aquel brillo cojeando un poco. Lo recogí. Era una pulsera con eslabones encadenados y una plaquita. Parecía de oro. La miré bien.
- Manuel se quitó el sombrero. De camino al hospital había dado un rodeo para pasar por la mercería donde hacía algunos años compraba sus sombreros. Ya solo le quedaba un par y Manuel compró uno, lo que le hizo sentir como un chiquillo.
- La niña negó con la cabeza. Miró a su abuelo y metió la mano en el bolsillo. Después, se acercó a la cama de Nicolasa. Sobre la sábana dejó el diente de león, marchito y sin semillas, que había guardado en el bolsillo, y corrió a esconderse detrás de su abuelo.
- Bajé sin aliento, veloz, por el tronco del árbol. Me agaché a su lado. Parecía muerta. Yo estaba muy asustado. Le puse mis manos frías en sus mejillas y susurré: –Mirta, Mirta.

2 Subraya los adjetivos que aparecen en esta descripción de Nicolasa.

También Nicolasa era pequeña y tenía una nariz respingona y unos ojos claros. Los de Nicolasa eran casi grises, empequeñecidos por la edad y humedecidos. Los de Mirta, lo recordaba perfectamente, eran del color de las malvas. Pequeños e intensos, rodeados de unas pestañas negras que los hacían más profundos. Como dos agujeros.

3 Escribe una frase con cada uno de los adjetivos de la actividad anterior.

- 4 A partir de la descripción, **dibuja** a Nicolasa.



- 5 ¿Estás de acuerdo con esta afirmación del libro?

«Mis padres nunca me habían hablado de la guerra: esa mala costumbre de mantener a los niños al margen, de protegerlos en exceso».

Explica por qué.

durante la lectura

6 **Relaciona** cada palabra con su significado. Puedes ayudarte de un diccionario.

Crisantemo	Odio, rabia.
Mata	Concavidad o hueco que hay o se hace en una cosa.
Muesca	Niebla.
Bruma	Arbusto de poca altura ramificado y leñoso.
Trastabillar	Desgastado por el tiempo o el uso.
Rencor	Planta procedente de China con flores generalmente moradas. Se cultiva en los jardines, donde florece durante el otoño.
Ajado	Dar traspíes o tropezones.

7 **Escribe** una oración con cada una de las palabras del ejercicio anterior.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8

Marca en el texto las palabras erróneas. Después, **escribelo** todo correctamente.

Manuel se lebantó despacio. La mano de Nicolasa fue soltándose poco a poco, resbalando por su calma hasta que solo las llemas se rozaron, y después nada. El aire Manuel cogió su sombrero, se dirigió acia la puerta e izo una seña de despedida con el. Cuando salió, se palpó los volsillos. Sacó su móvil. Tenía cuatro yamadas perdidas de su hija. En el hospital, lo ponía en silencio.

9

Marca la palabra que no está relacionada con las demás.

SAUCE	ROBLE	NOGAL	MARGARITA	PINO
JILGUERO	PETIRROJO	ARDILLA	BÚHO	CIGÜEÑA
SILLA	MESA	TABURETE	BANCO	SILLÓN
PADRE	HERMANA	ABUELO	SOBRINO	AMIGO
MIEDO	ALEGRÍA	CANSANCIO	TRISTEZA	ABURRIMIENTO
ALTO	ABURRIDO	BAJO	GORDO	DELGADO

durante la lectura

1 **Escribe** si es verdadero o falso.

Crinaldo se asustó al toparse con el grupo de fugitivos en el bosque.

Tras una repentina ráfaga apareció el espíritu del bosque.

Manuel descubre que uno de los fugitivos del bosque es hermana de Mirta.

Manuel decide no contar el final de la historia a Nicolasa.

El incendio del bosque es provocado por Crinaldo.

Los doctores dan de alta a Nicolasa en el hospital.

Paloma y Manuel encuentran en el parque a una anciana, sentada.

2 **Lee y completa** el siguiente fragmento. Escoge la palabra que falta en cada caso de entre las dos que están a ambos lados de la línea.

afeitó
pañuelos
pijama
frío
cielo
colonia
floristería
sentó
Nicolasa

Al día siguiente, Manuel se _____, se echó colonia y se limpió los _____. Eligió un traje. Un abrigo. Se puso el _____ y salió a la calle. El día era hermoso, _____ y soleado. Había algunas nubes con formas curiosas en el _____ y le parecieron fascinantes esas congregaciones de _____ evaporada, esponjosas. Cuando llegó a la _____ dudó un instante. Entró. Se _____ por una margarita, solo una, sencilla y hermosa como _____.

durmió
zapatos
sombrero
pequeño
espejo
agua
panadería
decidió
Tomasa

3 ¿Conoces alguna historia de la Guerra Civil? **Escríbela** brevemente.

4 **Cambia** el orden de las letras hasta formar una palabra.

RJATE	_____	QEUSBO	_____
ALIPTSO	_____	REFENEMRA	_____
LUPEBO	_____	GOEFU	_____
NANVETA	_____	MORDRI	_____
VIDLÍO	_____	NFIERIOR	_____
DIORU	_____	PECSETOR	_____
TIGALLO	_____	CAÁRAM	_____

durante la lectura

- 5** «Ajustó el martillo con el dedo pulgar. Y yo vi ese movimiento a cámara lenta, la anticipación del disparo, el dedo índice iniciando su presión contra el gatillo».

Crisaldo quiere resolver con una pistola un problema, ¿tú crees que ese es un buen método de solucionar las cosas? **Explica** por qué.

- 6** **Reconstruye** el fragmento siguiendo el camino que consideres correcto.

Jadeaba.

El hombre de las botas miró alrededor. Estaba oscuro.

Yo había cruzado el río con Mirta en brazos.

Supé que tenía miedo. Guardó el arma en la cintura y se acercó a nosotros

Demasiado oscuro para perderse en el bosque en busca de tres fugitivos,

solo y con el recuerdo del espíritu en las retinas.

7 Los capítulos del libro no tienen título. **Elige** cinco capítulos y **ponles** uno.

Capítulo n.º _____ Título _____

Capítulo n.º _____ Título _____

Capítulo n.º _____ Título _____

Capítulo n.º _____ Título _____

Capítulo n.º _____ Título _____

8 **Colorea** la ilustración. ¿Qué crees que está pensando el personaje? **Escríbelo.**



después de la lectura

1 ¿Qué otros títulos podría tener el libro que acabas de leer? **Escríbelos.**

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

2 **Elige** uno de los títulos de la actividad anterior y **diseña** la ilustración de la cubierta.



3 **Describe** el carácter de los personajes principales.

Nicolasa: _____

Manuel: _____

Mirta: _____

Paloma: _____

Efraín: _____

4 **Escribe** algunas de las palabras y frases más importantes del libro.
Explica el porqué de tu elección.

Palabra o frase: _____

La he elegido porque _____

Palabra o frase: _____

La he elegido porque _____

Palabra o frase: _____

La he elegido porque _____

Palabra o frase: _____

La he elegido porque _____

después de la lectura

- 5** «Ya no podía parar y pensaba absurdamente que, si no lo hacía, nunca podría perdonarse. Entendió de golpe que lo que llevaba buscando en sus visitas al hospital era eso, el perdón. Sí, el perdón de Nicolasa, aquella desconocida que le recordaba vagamente a Mirta y que había abierto la esclusa de sus recuerdos. Necesitaba su perdón, qué tontería».

¿Por qué crees que Manuel se siente mejor al contar su historia a Nicolasa? **Explícalo.**

- 6** ¿Se te ocurre otro final para esta historia? **Escríbelo.**

ficha de lectura



Título de la obra: _____

Autor o autora: _____

Ilustrador o ilustradora: _____

Número de páginas: _____

Colección: _____

Serie: _____

Editorial: _____

Año de publicación: _____

Edición: _____

Sobre la historia

■ El narrador es: _____

■ Tiempo en el que suceden los hechos: _____

■ Lugar donde transcurre la historia: _____

Sobre los personajes

■ Personajes principales: _____

■ Descripción del personaje principal:

Física: _____

De carácter: _____

■ Personajes secundarios: _____

ficha de lectura

Sobre el argumento

■ Situación que se plantea al comienzo de la historia: _____

■ Cómo se resuelve el problema: _____

■ El final de la historia: _____

Tu opinión personal

■ Lo que más te ha gustado: _____

■ Lo que menos te ha gustado: _____

■ El personaje que más te ha gustado: _____

■ El personaje que menos te ha gustado: _____

■ Valores que se desprenden de la lectura del libro: _____

■ Lo que has aprendido: _____

■ ¿Recomendarías este libro a tus amigos? Explica por qué: _____

Fecha de la lectura: _____ Firma: _____