


albades 

PLA LECTOR

LA CIUTAT AÈRIA

Jordi Colonques



PLA LECTOR

a l b a d e s 

La ciutat aèria

Jordi Colonques

Il·lustracions de Vero Navarro

EDELVIVES
COMUNITAT VALENCIANA

abans de la lectura

- 1** **Observa** la coberta del llibre i **respon** les preguntes que hi ha a continuació.

Quin és el títol del llibre?

Quina penses que deu ser la temàtica de la novel·la? Raona la resposta.

- 2** **Imagina** quins temes deu tractar la novel·la només a partir de la coberta i assenyala les opcions que consideres.

El llibre abordarà...

el canvi climàtic **el racisme** **les migracions actuals**

El llibre deu contar una història...

distòpica **de ciència-ficció** **negra** **psicològica**

- 3** **Observa** la fotografia i explica qui creus que és la persona que hi apareix. A continuació, **imagina** la seua manera de ser i **descriu-la** breument.

4 **Llig** la contracoberta i **respon** les qüestions següents.

En la sinopsi es fa referència als «oblidats del sistema». A qui creus que fa referència aquesta afirmació?

Què penses que vol dir un Centre d'Internament d'Estrangers?

5 **Observa** la pàgina prèvia a la lectura i **explica** què penses que vol dir el lema popular «cap persona és il·legal».

6 **Relaciona** cada expressió amb el seu significat.

sense solta ni volta

lloc on hi ha molta gent

a frec

quasi en contacte

formiguer

sense cap motiu raonable

7 **Llig** la informació que hi ha sobre l'autor i escriu vertader (V) o fals (F) segons correspon.

Jordi Colonques és Doctor en Literatura.

Ha escrit poemes, contes i també novel·les.

Napalm és l'obra amb què va guanyar el Premi València Negra i va ser finalista dels Ciutat d'Alzira.

L'obra *Napalm* la va escriure juntament amb Joan Canela.

durant la lectura

1 Llig i respon.

Quina relació tenen Ibtisam i Luana?

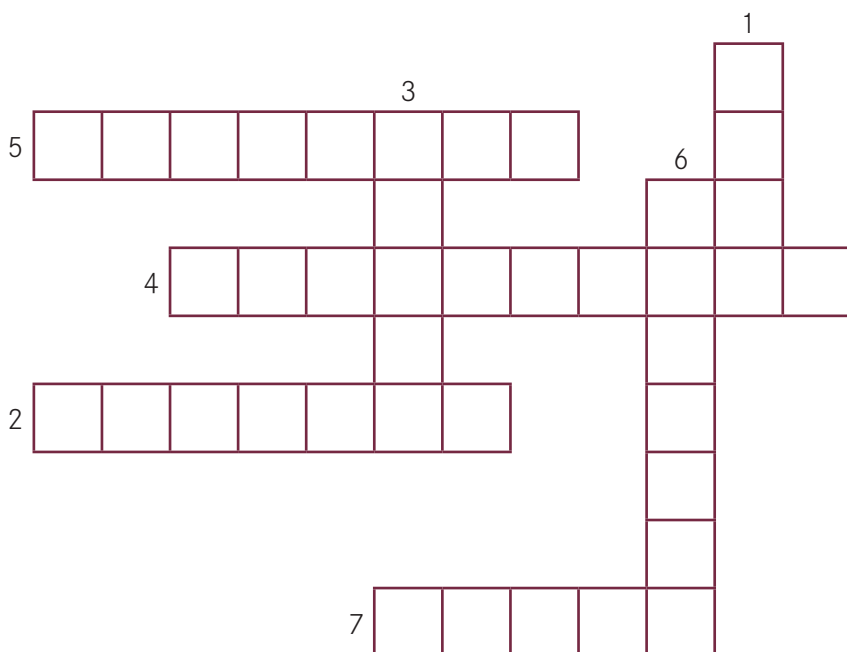
On es veuen abocades a viure?

Quin és el desdejuni del tinent?

Quina relació hi ha entre la impressora i la filla del tinent?

2 Completa l'encreuat amb mots relacionats amb la lectura.

1. Personatge que es llança des de les teulades dels edificis.
2. Personatge que és capturat per la guàrdia urbana.
3. Nom de la filla del tinent.
4. Anglicisme que significa 'telèfon intel·ligent'.
5. Edifici de pisos d'una alçària molt superior a la normal.
6. Objecte amb què Luana i Ibtisam es tapen la boca.
7. Comentari no confirmat que corre de boca en boca sobre l'origen d'Ekon.



3 Indica quins són els dispositius de què parlen el tinent i el capità.

4 Què són els *falconers*? **Assenyala** l'opció correcta.

- Els habitants de la ciutat aèria.
- La gent que viu al clavegueram.
- Els pilots encarregats de volar els drons.

5 En la novel·la es fa referència a un esdeveniment que va tenir lloc fa dos anys. **Explica** quin és i les conseqüències que va tenir per a un dels personatges.

6 Quina és la visió que transmeten els mitjans de comunicació sobre els ocupants dels cels de la ciutat? **Explica-ho** amb les teues paraules. Creus que és una pràctica ètica?

7 Quin és l'amulet que sempre du a sobre Ekon? **Selecciona** l'opció correcta.

- Un collar amb un penjoll amb la forma d'una lluna cap per avall.
- Una mitja lluna, símbol dels musulmans.
- Un collar amb diversos ocells.
- Una fotografia de la seua família.

durant la lectura

- 1 lorgu explica a Luana que la gent que és arrestada per la policia és traslladada a un CIE, que és l'abreviatura de Centres d'Internament per a Estrangers. **Indica**, almenys, tres abreviatures que conegues amb els significats corresponents.

1. _____

2. _____

3. _____

- 2 L'arribada d'Ekon a les costes europees no està clara. **Selecciona** el rumor que no apareix en la novel·la.

Va nàixer en un país subsaharià, al Senegal, o potser a Rwanda, o Namíbia, Moçambic o Sierra Leone.

Des del Marroc va creuar en pastera l'estret de Gibraltar.

Va caminar tot el desert fins a Ceuta i des d'allí va nadar fins a Europa.

Va traspasar les tanques de sis metres de Ceuta o de Melilla.

- 3 **Substitueix** les paraules destacades pels sinònims corresponents. **Usa**, si et cal, el diccionari.

Són **gairebé** silenciosos, el seu vol és precís, lineal, gens erràtic. Les mans **destres** dels falconers els dirigeixen amb moviments **senzills**, res de girs **inesperats**. Les imatges que capten les seues càmeres ofereixen al comandament policial una bona visió **de conjunt**, pertinen l'àrea cobrint tots els **flancs**, res no escapa al control dels drons.

4 **Explica** amb les teues paraules quin creus que és el significat de l'expressió «fer-se creus»?

Ara busca l'expressió en el diccionari i copia'n la definició. Has encertat?

5 **Explica** qui són els falciots i de què se'ls acusa.

6 Al capítol 30 apareix l'expressió llatina *in situ*, que significa 'en el lloc mateix'. **Relaciona** les expressions següents amb el significat corresponent.

a priori	aproximadament
a posteriori	en sentit propi
grosso modo	abans de conèixer els fets
ipso facto	immediatament
stricto sensu	després de conèixer els fets

7 En el segon vídeo que el sistema mostra a Carla, la jove asiàtica interpreta la cantata número 208 de Bach. **Selecciona** les paraules adients i **escriu** el títol de la peça.

la ovelles les saben amb camp segures poden
tranquil·les pasturar pensen seguretat
vaca pasten pel cabres

durant la lectura

1 **Ordena** els esdeveniments següents segons hi tinguen lloc.

- Apareix un estol d'ocells.
- Els drons de la policia localitzen Ekon i els altres falciots.
- Detenen uns quants falciots.
- Ekon perd tota esperança i espera ser detingut pels patrullers.
- A Ibtisam l'aparten del grup per a interrogar-la.

2 Després de la missió fallida, **explica** amb les teues paraules quin és l'avís que el tinent rep en el seu rellotge.

3 **Respon** les qüestions que hi ha a continuació.

Quin és l'instrument que tocava Carla abans de perdre els braços?

Com se sent en adonar-se que no serà la número u? Com et sentiries tu?

Explica amb les teues paraules què vol dir «s'hi permetia petites llicències».

4 Quina és la solució que proposa Ekon per a lluitar contra els drons de la policia?

5 Quins aspectes de Carla arreplega l'informe que rep el tinent cada dia?
Selecciona les opcions correctes.

- Els avanços en la reconstrucció de les articulacions.
- El seu comportament mentre està sola a casa.
- Les reaccions davant dels vídeos, proves escolars, etc.
- El seu estat d'ànim.

6 **Indica** si les afirmacions següents són vertaderes (V) o falses (F).
Després, **transforma** les falses perquè siguin certes.

Ibtisam dorm al CIE-Sud en un llit de matrimoni per primera volta en molt de temps.

Luana demana ajuda a Sara per a trobar la seua germana i aquesta hi accedeix.

En arribar a casa, el tinent es vist amb una camiseta ampla, se serveix una copa de vi blanc i revisa l'informe de Carla.

La imatge d'Ekon obsessiona el tinent, que no se la pot traure del cap.

La clau d'accés és una combinació secreta de tres lletres i tres nombres.

durant la lectura

- 1 On traslladen Ibtisam? **Explica** els motius pels quals han decidit traslladar-la a un altre lloc.

- 2 **Explica** quin és el codi de circulació que han establert els falciots per a circular per l'aire. Després, **dissenya** un codi alternatiu.

- 3 Quan Luana i Sara van a buscar ajuda han de localitzar una porta amb un senyal. **Indica** quin és.

- 4 Carla explica a Ibtisam que les partitures de l'obra de Bach s'ordenen de l'1 al 1128, de moment. Per quin motiu es pot eixamplar el catàleg? **Explica-ho** amb les teues paraules.

5

El tinent es reuneix amb el capità al despatx de la vint-i-dosena planta. **Indica** com s'escriuen els ordinals següents.

3r: _____

5ena: _____

8é: _____

12ena: _____

16é: _____

24é: _____

30ena: _____

31é: _____

6

Què penses que vol dir la paraula *nòmada*? **Explica-ho** amb les teues paraules. Després, **comprova** en el diccionari si has encertat el significat del mot.

7

La impressora 3D que reconstrueix les articulacions de Carla és un prototip. Què vol dir aquesta paraula? **Selecciona** l'opció correcta.

- Versió precomercial d'un programari que es distribueix als usuaris per a avaluar-lo.
- Primer model construït per a experimentar les seues qualitats i per a efectuar les millores necessàries i resoldre'n les imperfeccions abans de construir-ne més.
- Document en què oficialment es concedeix a una persona el dret per a l'explotació en exclusiva d'un invent.
- Privilegi pel qual una única persona pot explotar un producte determinat.

durant la lectura

1 Llig aquestes frases i **indica** si són vertaderes (V) o falses (F).

- Sara prem un botó de la polsera en identificar els falciots, per tal d'avisar els patrullers.
- El tinent, en veure que els falciots van en ala delta, es desanima i pensa que no podran capturar-los.
- Un dron llança un projectil que impacta en el pit d'Ekon i el fa perdre l'equilibri.
- Quan la patrulla captura els falciots, Sara i Luana tenen sort i queden lliures.

2 **Indica** el significat del mot *sanglotar*. Després, **explica** si l'has experimentat alguna vegada.

3 Què ocorre amb la furgoneta que trasllada Luana a la granja? **Explica-ho** amb les teues paraules.

4 **Indica** a partir de quin moment Ekon queda vinculat a les falcies.

5 Quan Ekon i Luana volen trobar Sara, s'adonen que és tan difícil com «trobar una agulla en un paller». **Relaciona** les dues columnes per a obtenir noves frases fetes i, a continuació, **explica'n** el significat.

- | | |
|---------------|------------------------|
| 1. fer passar | a. fil a l'agulla |
| 2. no cabre | b. per agulla |
| 3. posar | c. agulles a la màfega |
| 4. posar | d. per un cos d'agulla |
| 5. punt | e. ni una agulla |

6 Des que Ibtisam li fa companyia, Carla no s'ha tornat a despertar d'un *ensurt*. **Encercla** les paraules que signifiquen el mateix.

malson esglai por sobresalt espant
 pànic terror saltar precipitar superar

7 Localitza en aquesta sopa de lletres la clau d'accés del dispositiu del tinent.

C	A	R	L	A	9	5	B
A	N	O	B	N	J	Z	W
R	N	S	A	N	A	R	V
L	A	A	C	A	R	L	2
A	9	5	H	4	W	D	0
7	O	N	9	2	8	0	8
5	2	3	C	A	R	W	L

durant la lectura

- 1** Sara, després de veure les notícies, s'acosta a descansar en un banc sota l'ombra d'un ficus. **Indica** el nom de sis arbres més.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

- 2** **Llig** els enunciats i assenjala vertader (V) o fals (F) segons corresponga.

Per a accedir als vídeos restringits hi ha quatre intents.

Els vídeos que volen veure Ibtisam i Carla són de quan aquesta era menuda.

Quan s'accedeix al contingut restringit s'activa una alarma en el rellotge de polsera del tinent.

Luana se sent traïda per Sara perquè l'ha delatada a la policia.

- 3** **Ordena** els esdeveniments següents segons hi tinguen lloc.

- Ibtisam veu en els vídeos que Luana s'ha reunit amb els falciots.
- Ekon i Luana localitzen Sara i li demanen que repare el mal que ha fet.
- Sara es reuneix amb el tinent per a oferir-li un tracte.
- Luana i Carla accedeixen al dispositiu del tinent.

- 4** **Explica** amb les teues paraules què vol dir l'oració «La seua informant li demanarà un bon pessic».

- 5** **Explica** quina és l'oferta que Sara fa al tinent.

6

La paraula *antiterrorista* està formada amb un prefix. Indica quin significat aporta a la paraula i **escriu** almenys tres paraules més que es formen amb aquest prefix.

1. _____
2. _____
3. _____

7

Llig el fragment següent i **respon** la pregunta.

Durant la nit les falcies s'eleven fins més enllà dels núvols i agafen el son en ple vol, allunyades dels depredadors. Allà dalt romanen impulsades pels vents i pel seu propi aleteig i dormen traçant trajectòries circulars.

Creus que és possible que les falcies puguin dormir mentre volen?

8

Carla frisa perquè només li queda una sessió per a completar les falanges. **Explica** què vol dir *frisar* i, a continuació, **indica** en quines situacions t'ocorre a tu el mateix.

durant la lectura

- 1 **Explica** amb les teues paraules com Luana descobreix que Ibtisam està amb el tinent i la seua filla.

- 2 Quin objecte dona Carla a Ibtisam en el cotxe? Per a què serveix? **Respon** amb les teues paraules.

- 3 Com aconseguixen frenar el cotxe del tinent? **Selecciona** l'opció correcta.

- Amb un dard de pesca esportiva.
- Les falcies ataquen el cotxe.
- Ekon aterra al sostre del vehicle i els fa parar.
- Ekon s'interposa en el camí perquè el tinent frene.

- 4 Ekon, en un principi, s'havia oferit com a moneda de canvi per tal d'alliberar els companys. Després dels últims esdeveniments, qui s'ha de sacrificar per a recuperar-los? Per què? **Respon** sintèticament.

5

Ordena cronològicament els esdeveniments del darrer dia.

- Carla dona a Ibtisam la targeta amb què pot desactivar la turmellera.
- Una roda de darrere del cotxe rebenta per l'impacte d'un dard de pesca esportiva.
- Luana agafa els binocles i veu Ibtisam a casa del tinent.
- Alliberen els presos.
- Ekon allibera les mosques més grans perquè les falcies puguin menjar.
- Apareixen els falcons.

6

Indica si les afirmacions següents són vertaderes (V) o falses (F).
Després, **transforma** les falses perquè siguin certes.

Ekon troba Sara al bar cantoner i li dona el sobre que li havia llevat el tinent.

Carla recupera la mobilitat de les mans i aprén a tocar el violí.

Carla toca el piano, que s'ha desafinat un poc, i s'entristeix.

La primera cançó que toca Carla en el piano és la cantata 208.

7

Quina creus que és la «política de rearmament preventiu» de què parla el tinent?

després de la lectura

- 1 En aquesta sopa de lletres hi ha el nom propi de set personatges de la novel·la. **Troba'n** almenys cinc.

S	O	N	E	S	D	V	C	K	O	D
A	Q	I	B	T	I	S	A	M	F	K
R	E	O	C	V	N	H	R	L	A	O
A	T	R	T	U	O	O	L	H	L	N
C	A	G	S	M	S	L	A	U	C	A
R	L	U	A	N	A	A	P	L	I	S
O	L	U	N	G	E	K	T	O	E	S
T	O	T	A	B	Z	K	P	F	S	O
A	S	E	L	R	E	C	O	G	S	Z
C	J	R	A	D	R	I	A	N	A	W

- 2 A continuació apareixen paraules clau de la història que acabes de llegir. **Ratlla** les intruses, és a dir, aquelles que no tinguen res a veure amb la història.

ocells	amulet	virus	homofòbia
detectius	vacunes	segrest	immigració
ala delta	subsòl	solidaritat	herois
delinqüència	racisme	egoisme	drons

- 3 L'autor és molt crític amb els mitjans de comunicació perquè és del parer que actuen al dictat del seu amo i els col·lectius sense veu són més fàcilment culpabilitzables. Hi estàs d'acord? Per què?

4

Un dels temes de la novel·la és el racisme. **Pensa i respon.**

Com el definiries?

Alguna vegada l'has patit o has vist actituds racistes? On?

Penses que és important eliminar-lo de la societat actual? Per què?

Quines mesures prendries com a individu per a combatre'l?

després de la lectura

1 Recorda la història i respon.

En quants nivells es divideix la societat que presenta la novel·la de Jordi Colomques?

Creus que és possible una societat així?

En cap moment s'esmenta el nom de la ciutat. En quin lloc creus que es desenvolupa l'acció? Per què?

L'autor concep en aquesta novel·la una distopia de ciència-ficció. Investiga i explica sintèticament en què consisteixen aquests tipus d'obres.

Podries relacionar la temàtica de l'obra amb una altra narració que hages llegit o amb una pel·lícula? Amb quina?

2

Segons es desprén de la lectura, fins a l'arribada d'Ibtisam a la casa, Carla interactua principalment amb el sistema operatiu. Creus que és possible que, en la vida real, les nostres relacions depenguen cada vegada més dels aparells electrònics? **Raona** el teu punt de vista.

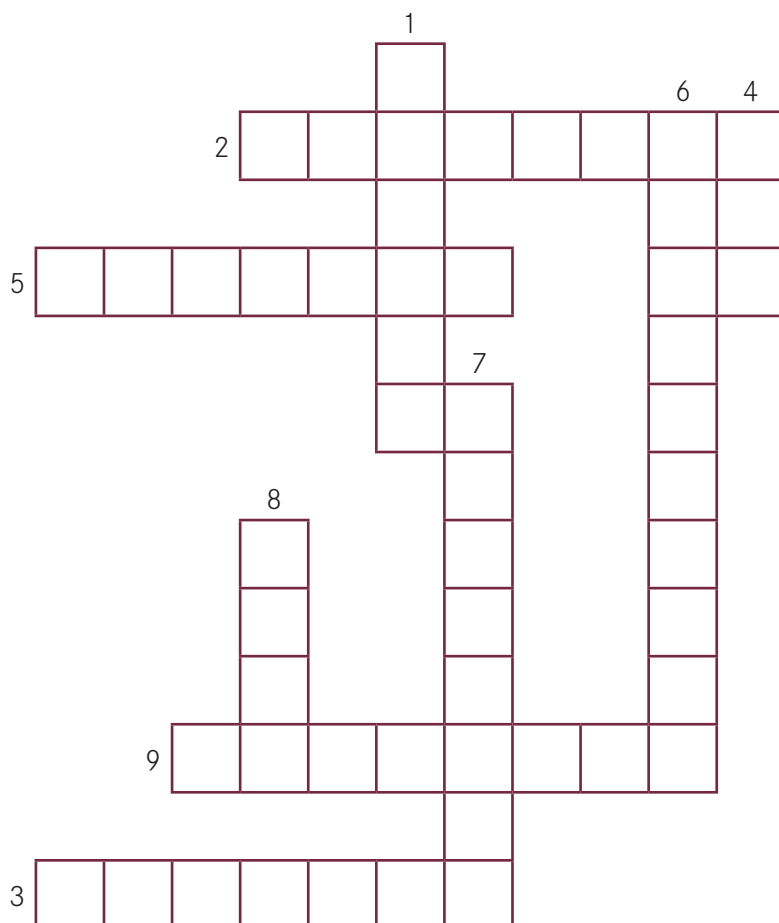
Quins aspectes positius i negatius li trobes a aquest canvi en les interaccions humanes?

3

Elegeix el personatge que més t'haja agradat de l'obra i **descriu** el seu físic i el seu caràcter.

després de la lectura

- 1** Llig les definicions i **resol** l'encreuat sobre els diversos aspectes de la història.



1. Grau militar que ocupa el pare de Carla
2. Nacionalitat del Col·legi en què va explotar la bomba.
3. Animals que apareixen en la cantata número 208 de Bach.
4. Sigla dels Centre d'Internament per a Estrangers.
5. Nom dels ocells que ajuden Ekon.
6. Màquina 3D que reproduïx les articulacions de Carla.
7. Tot i que no ho són, així es consideren Luana i Ibtisam.
8. Nom de la mare de Carla.
9. Nacionalitat de Natsuki, l'amiga de Carla que toca el piano.

- 2** **Aporta** una definició més per tal de crear un nou mot encreuat relacionat amb la lectura.

3

Expressa la teua opinió.

Per a quines tasques penses que et seria útil tenir un sistema domèstic com el que ajuda a Carla?

Quin ús no militar creus que podrien tenir els drons que empra la policia per a capturar els falciots?

Investiga el significat de la paraula *domòtica* i exposa quins aspectes positius i negatius representa per a tu.

després de la lectura

- 4 **Troba** en la sopa de lletres nou paraules que tenen a veure amb la història i **copia-les**.

L	F	A	L	C	O	N	E	R	S	N
C	I	D	S	R	L	C	P	C	O	K
T	E	R	R	O	R	I	S	T	E	S
R	Z	Q	I	F	U	E	U	D	B	S
F	H	U	H	J	A	J	B	G	U	E
A	E	R	I	S	N	R	S	I	C	T
F	U	F	A	L	C	I	O	T	S	V
R	P	D	V	B	E	T	L	I	S	A
I	Z	A	L	A	D	E	L	T	A	M
C	O	D	X	C	Z	U	E	D	B	U
A	D	P	E	H	A	L	N	Z	R	L
T	S	E	L	R	P	I	A	N	O	E
D	I	M	G	O	Y	N	O	S	I	T

- 5 **Escriu** dues oracions amb paraules de la sopa de lletres anterior. **Utilitza'n** almenys dues en cadascuna.

Inventa el teu relat

1

Qualsevol història compta amb un o diversos protagonistes, que són els personatges principals de l'acció. A més, habitualment hi ha els antagonistes, que s'oposen a la figura dels anteriors. I, finalment, hi ha els personatges secundaris, que tenen una funció complementària i són menys importants en l'obra.

Escriu les característiques físiques d'aquests personatges i **explica** també el seu caràcter per a entendre com es comportaran en el teu relat.

	Aparença	Caràcter
Protagonista		
Antagonista		
Secundaris		

taller d'escriptura

2

A l'hora d'escriure un relat és molt important la planificació. **Pensa** bé què vols narrar i **completa** la taula. Com més completa siga, més fàcil et resultarà escriure la història.

On transcorre l'acció?	
Quan té lloc l'acció?	
Què ha ocorregut?	
Per què?	

3

Una vegada ja has dissenyat el teu relat, només queda escriure'l.

Recorda estructurar el relat en plantejament, nuc i desenllaç.

taller d'escriptura

A series of 24 horizontal lines for handwriting practice, arranged in a vertical column on the right side of the page. The lines are evenly spaced and extend across most of the page width, leaving a margin on the left.

taller d'escriptura

A series of horizontal lines for handwriting practice, arranged in a continuous vertical column.



Títol de l'obra: _____

Autoria: _____

Il·lustracions: _____

Collecció: _____

Editorial: _____

Any de publicació: _____

Nombre de pàgines: _____

Sobre la història

- En quina persona està narrada la història? Posa'n un exemple.

- Quin tipus de narrador és?

Sobre els personatges

- Indica els personatges principals, siguen protagonistes o antagonistes:

- Indica els personatges secundaris:

Sobre l'argument

- Quina és la situació a partir de la qual es desenvolupa l'acció? _____

- Com es resol la història? _____

La teua opinió personal

- El que més t'ha agradat: _____

- El que menys t'ha agradat: _____

- Recomanaries aquest llibre als teus amics? Explica per què. _____

Data de lectura: _____ Signatura: _____