



# Desde el corazón de la manzana

Juan Farias

Ilustraciones  
Manuel Uhía

# antes de la lectura

- 1 **Observa** la cubierta y todos los elementos que hay en la ilustración. Después, **lee** el título del libro y **responde**:

¿Quién puede ser el personaje que aparece? ¿Qué hace?

---

---

---

---

¿Crees que este personaje entiende de manzanas? ¿Por qué?

---

---

---

---

---

¿Qué árbol da manzanas?

---

---

¿Qué crees que significa «desde el corazón de la manzana»?

---

---

---

---

---

**2** Lee la contracubierta y contesta las siguientes preguntas.

¿Quién es el protagonista de la historia? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué trabajo tiene que realizar el protagonista de la historia?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿De qué va a tratar el libro que va a escribir?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3** Imagina el pueblo donde vive el protagonista de la historia y **describelo.**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**4** ¿Cómo es el corazón de una manzana? **Utiliza** la imaginación y **dibújalo.**



# durante la lectura

- 1 Un día, un maestro de escuela sugiere a sus alumnos escribir un libro. ¿Cuándo ocurrió este hecho? **Señala** la respuesta adecuada.

Sucede ahora, mientras lees el ejercicio.

Hace mucho tiempo.

Entre 2005 y 2006, justo antes de las vacaciones de verano.

En algún momento del futuro lejano.

- 2 **Busca** tres sinónimos para las siguientes palabras.

Maestro: \_\_\_\_\_

Mozo: \_\_\_\_\_

Amigo: \_\_\_\_\_

Pueblo: \_\_\_\_\_

Píldoras: \_\_\_\_\_

- 3 **Lee** la descripción del pueblo del protagonista en las páginas 14 y 15 y **dibuja** las dos cosas que más te llamen la atención.



4 **Marca** la respuesta correcta. En el pueblo había un pedestal, ¿qué representaba la estatua?

- |                      |                          |                |                          |
|----------------------|--------------------------|----------------|--------------------------|
| Un general a caballo | <input type="checkbox"/> | Un poeta       | <input type="checkbox"/> |
| Un sabio             | <input type="checkbox"/> | Un santo       | <input type="checkbox"/> |
| La manzana de otoño  | <input type="checkbox"/> | No hay estatua | <input type="checkbox"/> |

5 **Encuentra** en la sopa de letras a seis personajes que viven en el pueblo.

O	A	S	A	B	I	N	O	S
Z	L	E	P	A	V	I	R	I
O	C	R	C	H	S	Ñ	J	O
M	A	E	S	T	R	O	E	S
Q	L	U	I	N	C	S	E	B
A	D	C	U	R	A	N	I	O
U	E	N	P	U	E	B	L	O
B	O	T	I	C	A	R	I	O

MAESTRO  
NIÑOS  
CURA  
ALCALDE  
BOTICARIO  
MOZO

6 ¿Quién es Olegario? **Descríbelo** y **escribe** qué hace.

---

---

7 **Explica** qué quiere decir la hermana del protagonista con aquello de que el pueblo es una ratonera.

---

---

# durante la lectura

- 1 **Rodea** el juego que te parezca más peligroso y después **dibújalo**.

Tirarte de cabeza al río desde el puente.

Subir al cerro de la arcilla y, desde lo alto, te lanzas y resbalas.



- 2 **Responde** de forma razonada.

¿En qué consiste el trabajo de la madre del protagonista?

---

¿Qué diferencia hay entre el trabajo de la madre y el del padre?

---

¿Cuál de los dos trabajos te parece más importante? ¿Por qué?

---

---

- 3 **Completa** con **b** o **v**.

llu\_\_ia

nue\_\_o

re\_\_ozar

con\_\_ertirse

na\_\_e

na\_\_egar

\_\_ol\_\_er

\_\_año

co\_\_arde

\_\_otijos

res\_\_alar

ca\_\_allero

- 4 **Recuerda** qué le dijo el hombre espacial al protagonista y **completa** la oración.

En mi \_\_\_\_\_ ya han \_\_\_\_\_ las \_\_\_\_\_

- 5 **Observa** la ilustración de la página 34.

¿Qué tiene el cura en la mano?

---

¿Qué actividades enseña a hacer el cura?

---

---

---

Además del cura y el maestro, ¿de quiénes se puede aprender algo nuevo en el pueblo?

---

---

- 6 **Relaciona** a cada personaje con sus características.

El alcalde	pelo corto	guapo
El maestro	vanidoso	ojos oscuros
Federica	viejo	bajo
El cura	joven	soltero

# durante la lectura

- 1 **Relaciona** a cada uno de los personajes con el medio de transporte que utiliza.

El boticario

motocicleta

El alcalde

coche

El maestro

burra

El cura

autobús

La hermana

- 2 **Ordena** numéricamente el proceso que siguen en el pueblo para elegir alcalde.

El alcalde sale elegido por mayoría absoluta.

Se reúnen en el bar de la plaza para decidir quién va a ser el nuevo alcalde.

En el acto de investidura, al alcalde se le da la vara.

Se echa el voto en la urna que se coloca en la plaza del pueblo.

Entre todos se decide quién será o quién continuará, porque nadie quiere el trabajo.

El elegido paga una ronda de vino para todos y pronuncia un discurso.

- 3 **Completa** una frase relacionada con el alcalde del pueblo.

En el ayuntamiento hay un \_\_\_\_\_ al que el alcalde, que se hace llamar \_\_\_\_\_, le da \_\_\_\_\_.



**4** **Elige** la respuesta correcta.

En el pueblo todas las personas saben leer porque les ha enseñado el maestro.

En el pueblo sólo saben leer los mayores de 18 años porque no quieren que los menores se enteren de nada

En el pueblo no todas las personas en edad de leer saben hacerlo.

**5** **Explica** el significado de una de las frases más célebres de la señora Prudencia: «Las costumbres, cuando llegan a viejas, es porque son de estimar».

---

---

---

**6** **Busca** en el diccionario el significado de las siguientes palabras:

Vanidoso: \_\_\_\_\_

---

---

Endrinas: \_\_\_\_\_

---

---

Oposición: \_\_\_\_\_

---

---

# durante la lectura

- 1 **Señala** las afirmaciones sobre la señora Prudencia que resulten verdaderas.

Es la persona de más edad en todo el pueblo.

Le gusta más hablar que escuchar.

Prefiere escuchar que hablar.

Le gusta estar sola.

No le gusta quedarse sola.

Tiene muy buena memoria.

Por su edad, le falla la memoria.

- 2 **Marca** la opción correcta. ¿Cómo se llama a misa los domingos en el pueblo?

Suena el tañido de la campana vieja de la iglesia.

Suenan los redobles de tambor.

Suenan las campanillas de los monaguillos que recorren las calles.

- 3 ¿Son más hospitalarios los habitantes del pueblo de la historia que los de tu barrio o tu pueblo? **Explica.**

---

---

---

---

---

---

---

- 4 El protagonista está convencido de que robaron la campana de la iglesia. **Imagina** la escena del robo y **describela**.

---

---

---

---

---

---

---

---

- 5 **Localiza** las cinco diferencias de Edelmiro, el sereno, que aparece en la página 55 del libro.



# durante la lectura

- 1 El protagonista y Pedro planearon ir a visitar al duende de la montaña ¿Qué pasó esa noche? **Marca** la opción correcta.

El protagonista se quedó dormido y ni siquiera salió de casa.

El duende ayudó al protagonista a salir de su casa.

El protagonista salió de su casa junto al duende, pero sólo en sueños.

- 2 **Responde.**

¿A dónde iban a buscar a los duendes?

---

¿Qué planeaba llevar Pedro a la expedición nocturna?

---

¿Cómo reaccionaría el padre del protagonista si se encontrara con un duende?

---

---

- 3 **Dibuja** y **describe** al duende de la historia.



---

---

- 4 **Elimina** la sílaba repetida y **descubrirás** uno de los oficios del duende.

DAENDADACIENDADEDADADADALASDADALUDADACIÉRDANA  
DADADAGASDADA

---

- 5 **Escribe** tres deseos que le pedirías al duende mágico si lo encontraras por la calle.

1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_

- 6 ¿El duende de la montaña tenía nombre? **Escríbelo**. Si no tenía, **inventa** un buen nombre de duende.
- 

- 7 **Marca** la opción correcta. ¿Quién ha visto al duende de la montaña?

Pedro	<input type="checkbox"/>	El cura	<input type="checkbox"/>
El municipal	<input type="checkbox"/>	La señora Prudencia	<input type="checkbox"/>
Nadie	<input type="checkbox"/>	El protagonista	<input type="checkbox"/>

# durante la lectura

- 1 ¿Por qué pegó Pedro un puñetazo a su amigo? **Responde** y **explica** qué hubieras hecho tú en el lugar de Pedro.

---

---

---

---

- 2 **Observa** la ilustración de la página 75 del libro y **dibuja** al protagonista con el remedio que le propone Pedro.



- 3 ¿Por qué Pedro fingió ante Federica como si hubiesen tenido una pelea? **Marca**.

El protagonista se lo pidió a Pedro.

El protagonista quería que Federica le temiese.

Pedro quería dar pena a Federica.

**4** **Relaciona** las frases con los personajes que las dicen.

- |                                   |                 |
|-----------------------------------|-----------------|
| –No estabas en el molino.         | Federica        |
| –Fue una buena pelea.             | El protagonista |
| –¡Muchachito, muchachito!         | La madre        |
| –Volverá a ser tu lindo ojo azul. | Pedro           |
| –Hoy no cena.                     | El padre        |

**5** **Escribe** qué sucedería en tu casa si llegaras maltrecho y con un ojo morado después de una pelea.

---

---

---

**6** **Imagínate** a Federica y **dibújala** en la costanilla de Carpinteros.

# durante la lectura

- 1 ¿Quiénes trabajaban en el huerto de Benjamín recogiendo manzanas? **Descubre** las cinco respuestas y **rodéalas**.

U	A	S	B	P	I	E	S	R	L
F	R	D	O	R	B	A	E	S	O
T	E	M	P	O	R	E	R	O	S
E	U	D	V	I	O	N	E	S	N
I	S	A	E	P	E	T	J	E	I
Z	P	E	D	R	O	I	U	D	Ñ
N	A	F	A	C	I	O	M	B	O
S	I	L	Y	O	V	C	O	R	S
E	U	N	O	R	D	E	A	N	I

---

---

---

---

---

- 2 **Acentúa** las palabras que lo necesiten.

Benjamin

olia

espantapajaros

pulgon

habia

corazon

decia

azucar

queria

- 3 **Completa** las palabras con **g/j** o **c/z**.

\_\_itanos

mer\_\_era

\_\_itanos

\_\_ente

cue\_\_a

man\_\_anos

a\_\_úcar

á\_\_ido

Eu\_\_enio

abe\_\_as



**4 Relaciona.**

cuadrilla

equipo

grupo

par

trío

de fútbol

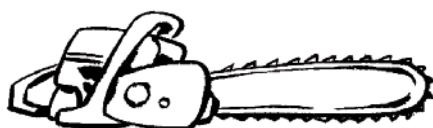
de amigos

de obreros

de guantes

de ases

**5** ¿Cómo se recogían las manzanas en el huerto de Benjamín?  
**Señala** la opción correcta.



**6 Responde.**

¿Qué tipo de manzanas recogían el protagonista y sus amigos?

---

¿Qué papel cumplía el hijo de Benjamín en la huerta?

---

¿Cómo pagaba Benjamín el trabajo de recoger manzanas?

---

# durante la lectura

- 1 Pedro se puso malo por comer muchas manzanas. **Completa** el texto para descubrir lo que le recetó el médico.

Agua de \_\_\_\_\_, un día en \_\_\_\_\_ y dos a dieta \_\_\_\_\_.

- 2 **Escribe** lo que te preparan en casa, o lo que te recetan cuando estás malo del estómago.

---

---

---

---

- 3 **Completa.**

Cuando llegó el protagonista a casa de Pedro, éste lo recibió de (buen humor / mal humor) \_\_\_\_\_.

Al principio fue (divertido / aburrido) \_\_\_\_\_ a pesar de contar con un baúl lleno de cosas.

- 4 ¿Te gustaría recibir la visita de tu mejor amigo cuando estás malo? **Explica** por qué.

---

---

---

---

---

5 **Completa** con **b/v** las siguientes palabras.

\_\_eneno      te\_\_eos      \_\_igas      a\_\_urrido      pol\_\_o  
a\_\_entura      des\_\_án      \_\_aúl      no\_\_ia      \_\_oticario

6 **Copia** el significado de la palabra desván. Después **imagina** un desván secreto que te gustaría descubrir y **escribe** por lo menos cinco adjetivos que lo describan.

Desván: \_\_\_\_\_

Adjetivos: \_\_\_\_\_

7 **Completa** con las palabras del recuadro.

Ristra de \_\_\_\_\_

Racimo de \_\_\_\_\_

Piara de \_\_\_\_\_

Banco de \_\_\_\_\_

Manada de \_\_\_\_\_

Bandada de \_\_\_\_\_

Camada de \_\_\_\_\_

peces

pájaros

perros

cerdos

elefantes

uvas

ajos

8 **Escribe** sinónimos para las palabras de la columna izquierda y antónimos para las de la columna derecha.

Desván \_\_\_\_\_

Amable \_\_\_\_\_

Ancha \_\_\_\_\_

Asustar \_\_\_\_\_

Venoso \_\_\_\_\_

Enfermo \_\_\_\_\_

# después de la lectura

- 1 **Recuerda** a algunos de los personajes y **expresa** tu opinión personal. **Describe** con las cualidades y defectos que encuentres en ellos.

El protagonista: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Su padre: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Su madre: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Pedro: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Federica: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

El señor Venancio: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

El duende: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 2 **Elige** tu personaje favorito y **explica** la razón de tu elección.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3** **Responde** de forma razonada.

La historia de este libro sucede en una época en la que aún no había televisión ni ordenadores. ¿Crees que los niños de ese pueblo se divertían más o menos que tú y tus amigos? ¿Por qué?

---

---

---

---

---

Recuerda las ocupaciones de los padres del protagonista. ¿Trabajaban fuera de casa los dos? ¿Qué diferencias notas entre su situación y la forma de vivir de las familias de hoy?

---

---

---

---

Si tuvieras la oportunidad de pedir a un duende un deseo para cada uno de tus padres, ¿qué pedirías?

---

---

---

---

---

---

# después de la lectura

- 4 **Dibuja** lo que más te llame la atención del pueblo de la historia y **explica** por qué.



- 5 **Escribe.** Si tuvieses la misión de escribir una crónica como la del protagonista para que la gente conozca mejor tu barrio, tu ciudad o tu pueblo, ¿qué cosas destacarías? ¿Qué personajes mencionarías? ¿De qué lugares hablarías?

---

---

---

---

- 6 Compara tu barrio, ciudad o pueblo con el del protagonista y haz un listado de lo que te gustaría incorporar en tu vida y lo que nunca traerías de allí.

**Lo que traería**

**Lo que no traería**

<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>



Título de la obra: \_\_\_\_\_

Autor o autora: \_\_\_\_\_

Ilustrador o ilustradora: \_\_\_\_\_

Colección: \_\_\_\_\_

Serie: \_\_\_\_\_

Editorial: \_\_\_\_\_

Número de páginas: \_\_\_\_\_

■ Personajes que intervienen: \_\_\_\_\_

■ Descripción del personaje principal: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

■ Lugar donde sucede la historia: \_\_\_\_\_

## Argumento

Este libro narra una historia a través de un conjunto de relatos escritos por un \_\_\_\_\_. A través de ellos conocemos cómo es el \_\_\_\_\_ en el que vive el niño, su gente y sus costumbres. Lo que se cuenta pasó hace muchísimos \_\_\_\_\_ y nos permite comparar la vida de entonces, en esa época, y la vida en la época \_\_\_\_\_. En los relatos aparecen diferentes personajes, como el señor \_\_\_\_\_, que es viejo y cojea, o la señora \_\_\_\_\_, que echa migas a las palomas. Gracias a las pequeñas historias, conocemos a los amigos del protagonista, sobre todo a \_\_\_\_\_, con quien quería ir a buscar \_\_\_\_\_, y a \_\_\_\_\_, que es hija de un \_\_\_\_\_ y tiene un \_\_\_\_\_ en los dientes.

## Tu opinión personal

- Lo que más te ha gustado.

---

---

---

---

- Lo que menos te ha gustado.

---

---

---

---

- ¿Te gusta el final? Explica por qué.

---

---

---

- Valoración del libro: 1  2  3  4  5

- ¿Recomendarías este libro a tus amigos? Explica por qué.

---

---

---

---

Fecha de la lectura: \_\_\_\_\_ Firma: \_\_\_\_\_