



Barro de Medellín

Alfredo Gómez Cerdá

Ilustraciones
Xan López Domínguez

antes de la lectura

1 **Observa** la cubierta y **responde** a las preguntas.

- La cartela, además de darnos información sobre el título, el nombre del autor y la editorial, nos cuenta algo más sobre la obra, ¿qué es?

- En tu opinión, ¿el premio a un libro es una garantía de que la obra es buena?

- ¿Dónde está Medellín?

- ¿A qué crees que hace alusión el título?

- ¿Cómo crees que se sienten los niños de la cubierta? ¿Por qué?

- ¿Cómo es su barrio?

2 **Imagina** las circunstancias que han llevado a esos chicos hasta ese lugar y escribe una breve historia sobre ello.

3

Lee la contracubierta y **contesta** a las preguntas.

- ¿Cuál es el nombre de los chicos protagonistas?

- ¿Qué opinión tienen de su barrio?

- ¿Cómo es el barrio en el que vives tú? Descríbelo brevemente.

- ¿Qué imaginas que es el Parque Biblioteca?

- ¿Cuál es el nombre del autor? _____

- ¿Y el del ilustrador? _____

- ¿A ti qué te gustaría ser de mayor?

- ¿Crees que los libros nos enseñan cosas? ¿De qué tipo?

4

Dibuja tu barrio perfecto.



durante la lectura

1 **Explica** el significado de la dedicatoria.

«Para Marcela,
que rendijea por todas
las páginas de este libro».

• ¿El verbo «rendijear» existe? ¿Qué quiere decir? _____

2 El texto comienza hablando del clima. **Escribe** una breve descripción del tiempo que hace hoy.

3 **Responde** V si es verdadero y F si es falso.

Un trapo hecho jirones servía de cortina a Camilo.

Unas pocas calles del barrio no estaban asfaltadas.

Cuando caía agua potable se formaba un lodazal.

Disfrutaban de agua corriente y luz sin problema.

El acceso era sencillo desde la parte baja de la ciudad.

4 **Confeciona** un listado de las comodidades que tiene tu hogar.

5

Busca información sobre el metrocable y rellena la siguiente ficha.


¿Qué es? _____

¿Para qué se utiliza? _____

¿Qué ciudades tienen metrocable como sistema de transporte público?

Indica algún lugar donde haya teleférico en España.

Dibuja un metrocable.



6

Responde.

- ¿Qué desean comprarse Camilo y Andrés?

- ¿Sería algo extraordinario para ti comprar alguna de estas cosas?

- ¿Crees que lo es para ellos? ¿Por qué?

durante la lectura

7 Lee y reflexiona.

«Mi padre repite a todas horas que el metrocable es el orgullo de la ciudad. Lo dice porque lo oyó por la tele».

- ¿Crees que debemos hacer caso a todo lo que nos cuenta la tele? Justifica tu respuesta. _____

- ¿Cómo crees que podemos construir nuestra propia opinión sobre las cosas o los acontecimientos? _____

«Y yo te digo que no me acercaré —repetía una y otra vez Camilo—. Un día me vio un vigilante. Salió corriendo detrás de mí. Si me acerco, tal vez me reconozca».

- ¿Piensas que existe algún motivo para que el vigilante persiga a Camilo? Justifica tu respuesta. _____

- ¿Cómo reaccionarías tú ante una situación así? _____

8 Camilo tiene mucho trabajo cuando llueve. **Explica** cuáles son sus tareas.

- ¿Qué tareas tienes tú en casa?

9 **Dibuja** lo que ves desde una de las ventanas de tu casa.



10 **Describe** ahora el paisaje más bonito que hayas visto en tu vida.

11 **Explica** las diferencias más importantes que encuentras entre uno y otro.

durante la lectura

- 1 **Busca** en la sopa de letras 6 materiales de construcción. A continuación, **escribe** los que necesita Camilo para levantar las paredes de su vivienda.

L	A	D	R	I	L	L	O	S
A	K	P	Q	Z	E	D	V	N
F	A	F	I	U	W	O	X	R
N	K	T	Q	E	T	B	I	G
G	B	O	D	N	D	A	W	P
C	L	A	E	J	N	R	V	J
B	V	M	Q	A	X	R	A	P
C	E	A	C	V	T	O	L	S
C	H	O	R	M	I	G	Ó	N

- 2 **Lee** y **después** analiza morfológicamente las palabras marcadas.

«Sintió una vez más que era su amigo. No un amigo, sino su amigo».

Un: _____

Amigo: _____

- ¿Qué ha querido decir exactamente el autor con esta frase?

- 3 Conforme avanzamos en la lectura vamos conociendo más de la vida de los protagonistas. **Responde.**

- ¿Por qué crees que Camilo no quiere que le reconozca el vigilante de la biblioteca?

- ¿Por qué Camilo no quiere estar en casa?

- ¿Por qué dice que es y será ladrón?

4

Lee este párrafo y después contesta a Camilo dando tu propia opinión.

«No sé por qué se empeñan en que estemos orgullosos de unas cabinas colgadas de un cable, o de una biblioteca gigante. ¿Para qué me sirven a mí esas cosas? ¡Dímelo!».

- ¿De qué cosas de tu entorno te sientes orgulloso?

- ¿Crees que han mejorado tu vida?

5

Infórmate sobre el Parque Biblioteca de Medellín. **Busca** también imágenes. **Dibújalo** o **pega** una fotografía y **haz** una breve descripción.



durante la lectura

- 6** **Relaciona** cada palabra con su significado. Después, **escribe** una frase con cada una de ellas.

Patacón	Ave rapaz diurna que se alimenta de carroña.
Cuadra	Curiosear.
Camaján	Pan de forma circular hecho con harina de maíz que se cocina sobre una plancha.
Rendijear	Rodaja de plátano verde, machacado y frito.
Gallinazo	Espacio de una calle comprendido entre dos esquinas; lado de una manzana.
Arepa	Persona holgazana que se las ingenia para vivir a costa de los demás.

Patacón: _____

Cuadra: _____

Camaján: _____

Rendijear: _____

Gallinazo: _____

Arepa: _____

- 7** **Marca** las palabras que no están relacionadas con las demás.

señal vestigio manifestación rastro indicio asunto
locura demencia inseguridad trastorno paranoia
decepción desengaño descuido desilusión frustración desencanto
orgullo dignidad honra autoestima amor propio menosprecio pundonor
ocultar omitir esconder tapar enmascarar silenciar

8 **Describe** el trayecto que haces del colegio hasta tu casa.

9 **Lee** el siguiente texto y, junto con lo que ya sabes de los protagonistas, **describe** la personalidad de cada uno de ellos.

«Como buenos conversadores, no paraban de hablar y, en algunas ocasiones, hasta se quitaban la palabra de la boca uno a otro. Andrés solía hacerlo de cosas más concretas, más evidentes; sin embargo, Camilo era imprevisible y a veces costaba mucho trabajo saber con exactitud lo que quería decir».

Camilo: _____

Andrés: _____

10 ¿Qué haces tú cuando estás con tus amigos? **Escríbelo** brevemente.

durante la lectura

1 Responde.

- ¿Has ido alguna vez a una biblioteca?

- ¿Qué tipos de libros puedes encontrar en ella?

- ¿Qué funciones tiene un bibliotecario o bibliotecaria?

- ¿Qué libros te gustan a ti?

- ## 2
- ¿Cuál es el último libro que has leído en casa? **Realiza** una ficha sobre él.

Ficha de lectura

Título de la obra: _____

Autor o autora: _____

Ilustrador o ilustradora: _____

Número de páginas: _____

Colección: _____

Editorial: _____

Año de publicación: _____

N.º Edición: _____

- 3 Para acceder a una biblioteca pública y sacar en préstamo los libros, revistas, vídeos... solo tienes que tener el carné de lector. **Busca** información sobre qué necesitas para hacértelo y **rellena** los datos de tu propio carnet.

Qué necesito: _____

BIBLIOTECA PÚBLICA

Apellidos: _____

Nombre: _____

DNI: _____

Fecha de expedición: _____



- 4 **Lee** la siguiente descripción de la bibliotecaria. A continuación, **escribe** una de alguien que te guste o a quien quieras mucho.

«Era morena, con el pelo largo y un poco enmarañado; de ojos marrones, como la miel y como el otoño. Sus labios sonrosados, casi siempre sonrientes, dejaban al descubierto unos dientes muy blancos a los que unos *brackets* habían hecho prisioneros. Le pareció linda, muy linda».

- 5 **Extrae** los adjetivos del texto anterior.

durante la lectura

6 **Explica** el significado de las siguientes frases.

- «Una mujer muy joven les salió al paso».

- «No me suenan vuestras caras».

- «Se conocían desde que eran unos mocosos».

7 **Responde.**

- ¿Por qué les preocupa tanto a los chicos tener la piel como las chicas?

- ¿Crees que la piel de chicas y chicos es distinta? Justifica tu respuesta.

- ¿Por qué crees que los adultos reprochaban a Camilo que no fuera a la escuela?

- ¿Y por qué motivo el padre de Camilo no lo hace?

- ¿Qué provoca el llanto de Andrés al salir de la biblioteca?

8 **Infórmate** y **dibuja** el tejuelo de este libro. Sigue las indicaciones que te mostramos en el ejemplo.

CDU	_____
Xxx	_____
yyy	_____

Número CDU: puedes buscar la tabla en la Agencia española del ISBN.

3 primeras letras del apellido del autor.

3 primeras letras del título.

9

Lee la siguiente descripción:

«La taberna de Rafael era una en las que Camilo solía comprar aguardiente para su padre. Se trataba de un local pequeño y bastante cochambroso, descarnado por fuera y mugriento por dentro. En él se amontonaban las cosas de manera caótica, produciendo una sensación de desorden difícil de explicar».

- **Describe** un comercio que tú conozcas que esté abarrotado de objetos diferentes.

Nombre del comercio: _____

Descripción: _____

- Ahora **lee** la descripción de Rafael, el dueño del comercio, en la página 84. ¿Crees que la descripción del local te da una idea previa de cómo será el hombre que la regenta? **Justifica** tu respuesta.

10

Numera las frases según sucedieron los acontecimientos.

Su padre alzó el brazo amenazante.

Comenzó a oír fuertes voces.

Su padre le había quitado el dinero a su madre.

Ella repetía que no tenía más.

Camilo avanzó para intentar protegerla.

Despertó cuando empezaba a amanecer.

El golpe le impactó de lleno en el ojo.

Camilo sintió miedo, mucho miedo.

durante la lectura

- 1 **Dibuja** una imagen de las personas que más quieres.
A continuación, escribe sus nombres y lo que más te gusta de ellas.



_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

- 2 **Busca** el significado de las siguientes palabras en el diccionario.

Conciliar: _____

Enzarsarse: _____

Calderilla: _____

Ensimismarse: _____

Enfilar: _____

Titubear: _____

Tumefacto: _____

3 Lee el siguiente párrafo del libro y responde.

«Mientras comían, Andrés no dejaba de mirar a su amigo, y su vista no se apartaba de su ojo tumefacto. No le preguntó por la causa de aquella hinchazón. No le hacía falta preguntar esas cosas tan obvias».

- ¿Crees que Andrés sabe realmente cómo se siente Camilo? ¿Por qué?

- ¿Cómo piensas tú que se siente Camilo?

- ¿Y Andrés?

- ¿Por qué Andrés piensa que ayuda a su amigo guardando silencio?

4 Descubre las palabras de la lectura reordenando las letras. Después, ordénalas alfabéticamente.

EIMOD _____ HNCETALRAAS _____

HTRACRAARÍE _____ TAUSLADBO _____

LITBSELE _____ GOMIA _____

LZOOLOSS _____ AFIARTSID _____

ARTCLAREIL _____ EOGPL _____

ASOSRBA _____ ICADUD _____

VOBASI _____ DISODENOSC _____

MIEDSONISMA _____ OTAJRAB _____

Orden alfabético _____

durante la lectura

5 Estos símbolos representan conceptos. No necesitamos de palabras para entenderlos. **Explica** qué significan.





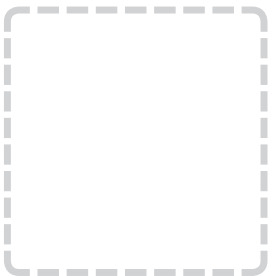


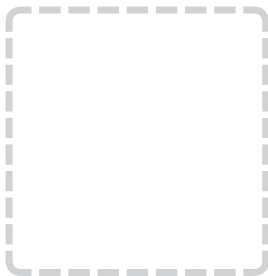


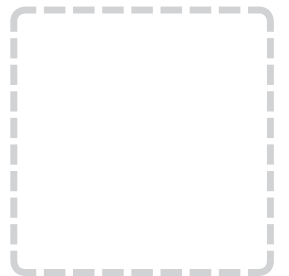




6 **Inventa** tres símbolos y su significado.







7 **Dale una** explicación al comportamiento de los siguientes adultos.

- Mar sabe que los chicos roban y no los detiene.

- Rafael negocia con ellos el intercambio de libros por bebida.

- La madre de Camilo esconde el dinero.

8 **Imagina** qué siente Camilo la noche que pasa a la intemperie. Después **imagina** qué siente Andrés. A continuación, **describe** los sentimientos y emociones de Camilo esa noche, y los de Andrés.

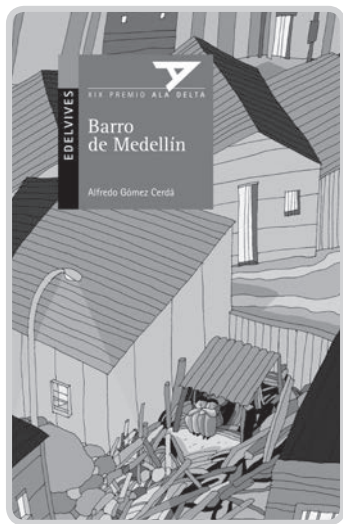
- Camilo: _____

- Andrés: _____

después de la lectura

1 Ahora, ¿a qué crees que hace alusión el título?

2 **Observa** esta imagen de nuevo. **Explica** qué les sucede a los chicos.



3 **Escribe** un nuevo título para este libro.

4 **Responde.**

- ¿Cómo dirías que es esta historia: triste, dura, divertida...?

- ¿Qué es lo que más te ha sorprendido en ella?

- ¿Qué tipo de historias te gustan más? Marca las que te interesen.

Aventuras

Terror

Misterio

Humor

Amor

Otro _____

5 **Imagina** cómo será el futuro de Camilo y Andrés. **Descríbelos.**

Camilo: _____

Andrés: _____

6 **Dibuja** a los protagonistas, ya adultos, tal como los has imaginado.



7 **Escribe** las características que consideras más destacables de los siguientes personajes.

Camilo: _____

Andrés: _____

Padre de Camilo: _____

Madre de Camilo: _____

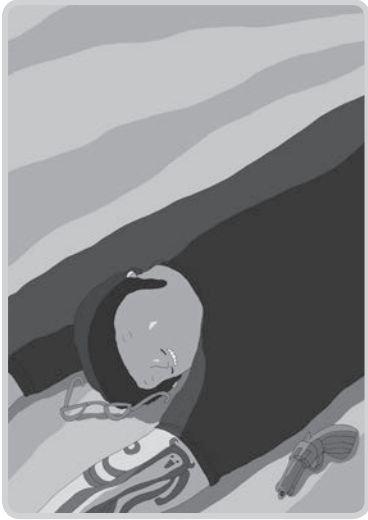
Rafael: _____

Mar: _____

¿Cuál es el personaje que más te ha gustado? ¿Por qué?

después de la lectura

- 8 El papel del tío Camilo es importante en esta historia. **Escribe**, como parte de una nueva historia, qué es lo que le sucedió.



- 9 **Imagina** una situación en tu ciudad o en tu pueblo que hiciera que la gente se «volviera loca». **Describe**la y **encuentra** la solución para que todo vuelva a la normalidad.

ficha de lectura



Título de la obra: _____

Autor o autora: _____

Ilustrador o ilustradora: _____

Número de páginas: _____

Colección: _____

Serie: _____

Editorial: _____

Año de publicación: _____

Edición: _____

Sobre la historia

■ El narrador es: _____

■ Tiempo en el que suceden los hechos: _____

■ Lugar donde transcurre la historia: _____

Sobre los personajes

■ Personaje principal: _____

■ Descripción del personaje principal:

Física: _____

De carácter: _____

■ Personajes secundarios: _____

ficha de lectura

Sobre el argumento

■ Situación que se plantea al comienzo de la historia: _____

■ Cómo se resuelve el problema: _____

■ El final de la historia: _____

Tu opinión personal

■ Lo que más te ha gustado: _____

■ Lo que menos te ha gustado: _____

■ El personaje que más te ha gustado: _____

■ El personaje que menos te ha gustado: _____

■ Valores que se desprenden de la lectura del libro: _____

■ Lo que has aprendido: _____

■ ¿Recomendarías este libro a tus amigos? Explica por qué: _____

Fecha de la lectura: _____ Firma: _____